



Lösekes Blues Gang

Old Masters And Soul
(Lava Records, 47:49)



Wenn auch in wechselnden Besetzungen, so hat das Sextett um Frontmann und Gründungsmitglied Falk Stehr (vcl) mittlerweile mehr als 40 Jahre auf dem Buckel, Anlass genug also für die Musiker aus der anderen deutschen Blues-Hauptstadt Hildesheim, als leicht verspätetes Jubiläumsalbum nun diese „Hommage an die alten Meister des Blues“ vorzulegen, wie es dazu in den Linernotes heißt. Entsprechend dem CD-Titel finden sich dabei nicht nur Songs aus der Feder von „Old Masters“ wie Muddy Waters, B.B. King oder Jimmy Reed auf der Tracklist, sondern eben auch soulige Nummern wie das Motown-inspirierte „Soul City“ oder die Ballade „You Keep Me Hanging On“, die beide auf das Konto von Stehr und Bassmann Stefan Quast gehen. Das Ganze präsentiert sich als eine Produktion, die sich das Prädikat „Bestens groovende blaue Töne aus deutschen Landen“ redlich verdient hat – wobei dies insofern zu relativieren ist, als man sich bei den Aufnahmen mit den beiden „Gebläse“-Assen Tom Müller (sax) und Stefan Gössinger (tpt) der Dienste zweier österreichischer